|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**8° Básico**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lenguaje** | **Matemática** |
| * Concepto de Epopeya. * Género Narrativo.   -Tipo de narrador, conflicto, acciones, personajes y espacios dentro del relato.   * Vocabulario por contexto. * Género Lírico:   -Elementos del Género Lírico.  -Lenguaje figurado Connotativo y Denotativo.  -Figuras Retóricas.   * Comprensión de lectura.   Idea principal | * Mostrar que comprenden la multiplicación y la división de números enteros. * Utilizar las operaciones de multiplicación y división con los números racionales en el contexto de la resolución de problemas. * Explicar la multiplicación y la división de potencias de base natural y exponente natural hasta 3, de manera concreta, pictórica y simbólica. * Mostrar que comprenden las raíces cuadradas de números naturales.   Geometría   * Desarrollar las fórmulas para encontrar el área de superficies y el volumen de prismas rectos con diferentes bases y cilindros. * Explicar, de manera concreta, pictórica y simbólica, la validez del teorema de Pitágoras y aplicar a la resolución de problemas geométricos y de la vida cotidiana, de manera manual y/o con software educativo. * Describir la posición y el movimiento (traslaciones, rotaciones y reflexiones) de figuras 2D, de manera manual y/o con software educativo, utilizando. |
| **Inglés** | **Religión** |
| * Expresiones y convenciones   -Verbos modales: should/shouldn’t.  -Gustos y preferencias: I like/love/enjoy etc.  -Pronombres posesivos  -Adverbios de tiempo   * Expresión de números, cantidades:   -Adjetivos: comparative and superlative adjectives.  -Preposiciones: in/on/at.   * Verbos presente simple   -Preguntas: wh-word questions ….  -Conectores   * Vocabulario   Palabras y expresiones relacionadas a tecnología.  -Países y nacionalidades  -Costumbres y cultura | * Descubrir el valor celebrativo de la liturgia en la vida del Pueblo de Dios. * Conocen la vida y el testimonio de Santo Tomás de Aquino patrono de la SECST. * Proponer el Reinado de Dios como el sentido y la meta final de la historia de la humanidad según el proyecto de salvación. |
| **Ciencias** | **Historia** |
| * Célula y Organismo   - Teoría celular.  -Organismo unicelular y pluricelular.  - Niveles de organización de los seres vivos: célula-tejido-órgano-sistema-organismo.  -Tipos celulares: procarionte y eucarionte (animal y vegetal)  -Organelos celulares y su función principal.  -Gradiente de concentración.  -Transporte pasivo: osmosis, difusión simple, difusión facilitada.  -Transporte activo: primario y secundario.  -Estructura vegetal: raíces, tallo, hojas.  -Tejidos vasculares: xilema y floema.  -Savia cruda, savia elaborada y su flujo a través de la planta.  -Sistemas del cuerpo humano: digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor.  -Sistema digestivo: estructuras y funciones principales.  -Digestión (química y mecánica), absorción de nutrientes y excreción de desechos. | * Analizar, apoyándose en diversas fuentes, la centralidad del ser humano y su capacidad de transformar el mundo en las expresiones culturales del Humanismo y del renacimiento * Comparar la sociedad medieval y moderna, considerando los cambios que implicó la ruptura de la unidad religiosa de Europa, el impacto de la imprenta en la difusión del conocimiento y de las ideas, la revolución científica y el nacimiento de la ciencia moderna, entre otros * Caracterizar el Estado moderno considerando sus principales rasgos, como la concentración del poder en la figura del rey, el desarrollo de la burocracia y de un sistema fiscal centralizado, la expansión del territorio, la creación de ejércitos profesionales y el monopolio del comercio internacional, y contrastar con la fragmentación del poder que caracterizó a la Edad Media. * Caracterizar la economía mercantilista del siglo XVI, considerando fenómenos económicos como la acumulación y circulación de metales preciosos, la ampliación de rutas comerciales, la expansión mundial de la economía europea, la revolución de los precios y el aumento de la competencia, entre otros * Argumentar por qué la llegada de los europeos a américa implicó un enfrentamiento entre culturas, considerando aspectos como la profundidad de las diferencias culturales, la magnitud del escenario natural americano, y la desarticulación de la cosmovisión de las sociedades indígenas. * Analizar los factores que explican la rapidez de la conquista y la caída de los grandes imperios americanos, considerando aspectos como la organización política, las diferencias en la forma de hacer la guerra, los intereses de los conquistadores y la catástrofe demográfica. * Analizar y evaluar el impacto de la conquista de américa en la cultura europea, considerando la ampliación del mundo conocido, el desafío de representar una nueva realidad y los debates morales relacionados con la condición humana de los indígenas. * Contrastar las distintas posturas que surgieron en el debate sobre la legitimidad de la conquista durante el siglo XVI, y fundamentar la relevancia de este debate para la concepción de los derechos humanos en la actualidad. * analizar el proceso de formación de la sociedad colonial americana considerando elementos como la evangelización, la esclavitud y otras formas de trabajo no. remunerado (por ejemplo, encomienda y mita), los roles de género, la transculturación, el mestizaje, la sociedad de castas, entre otros * Analizar el rol de la ciudad en la administración del territorio del imperio español, considerando las instituciones que concentraba, la relación con la metrópoli, el monopolio del comercio y la consolidación del poder local de las elites criollas. |